APROXIMACIÓN A LA PRODUCCIÓN DE ACEITE Y VINO EN CAESAROBRIGA (TALAVERA DE LA REINA, TOLEDO)

Alberto Moraleda Olivares[1]
Sergio de la Llave Muñoz[2]

INTRODUCCIÓN

Caesarobriga, actual Talavera de la Reina, se encontraba en el límite oriental de la *Lusitania* con la *Cartaginensis* en la línea divisoria entre el pueblo Vettón y el Carpetano, surgiendo como centro urbano al concentrarse varios núcleos poblados como Arroyo Manzanas (Moreno, 1990, pp.277-308 y Urbina, et al., pp.307-320). Tradicionalmente se había vinculado Talavera de la Reina con la *Carpetania*. Sin embargo, el análisis de fuentes epigráficas, históricas y arqueológicas demuestran que *Caesarobriga-Elbora* estaría ubicada en la zona más oriental de la *Vettonia* en el valle del Tajo (González-Conde, 1986, pp.87-93 y Sánchez, 2007, pp.107-164).

El desarrollo de la urbe, presuntamente fundada *ex novo*, giraría en torno a un vado que había en el río Tajo (Mangas y Carrobles, 1992, pp.95-114), siendo posteriormente salvado por un puente construido entre los siglos I-II d.C. y que afianza su situación geoestratégica como eje fundamental en las comunicaciones de un amplio territorio (Moraleda y Pacheco, 1991).

Caesarobriga está enclavada en un lugar de paso, ubicada en las cercanías de importantes ejes de comunicación, como la vía que ponía en comunicación *Emerita Augusta* con *Caesaragusta*, la vía 25 del Itinerario Antonino, denominada *alio itinere ab Emerita Augusta* (Fernández, et al., 1990, pp.155-164; Arias, 1987 y 2004; Carrasco, 1995, pp.299-313 y Carrasco, 2002, pp.75-85).

1 *Arqueólogo, Tutor C.A. UNED Talavera.*

2 *Arqueólogo, Investigador Fundación Tagus.*

Respecto al estatuto jurídico y administrativo que alcanzó la urbe no disponemos de información detallada. Plinio en su *Naturalis Historia* otorga a la *Lusitania* un total de 46 organizaciones urbanas entre las cuales figura *Caesarobriga* y en la cual la tasa de indígenas debía de ser elevada ya que encontraba como *stipendiaria* (Plinio, IV, 118). Hacia 74 d.C. *Caesarobriga* se convierte en *municipium* romano (*rex publica*) mediante el beneficio del Edicto de Latinidad decretado por Vespasiano. De este modo, sus habitantes fueron adscritos a la tribu romana Quirina (Andreu, 2004, pp.343-364).

A partir del siglo III d.C. la *urbe* experimentó un proceso de transformación y reconfiguración de los espacios que alteró la topografía urbana de la edilicia altoimperial, aprovechando numeroso material constructivo anterior dándose el fenómeno conocido como *spolia,* hecho que se constata en otras zonas de la ciudad (Urbina, 2001 y 2007). Por su parte, la excavación del polígono ME-34, un espacio situado al suroeste de la ciudad entre las calles San Clemente, Entretorres y Avda. Real Fábrica de Seda, cuya urbanización obligó a ejecutar numerosas intervenciones arqueológicas han aportado información muy importante como el descubrimiento de un complejo termal (Pacheco y Moraleda, 1997, pp.427-436); varias *domus* decoradas con pinturas murales, dotadas de infraestructuras hidráulicas que conectan con una cloaca principal que deriva sus aguas hacia el río Tajo (Pacheco, 2004) y presuntos recintos destinados al culto religioso, a juzgar por la aparición de una estatua de Hércules en un recinto fechado entre el siglo III y IV d.C. (Moraleda y Pacheco, 1998, pp.58-61 y Pacheco, et al., 2001, pp.167-182).

En definitiva, nos encontramos ante un centro urbano que reunía unas mínimas infraestructuras, con una población importante centrada en la actividad comercial y agropecuaria que sostiene en su rico y fértil *ager* circundante controlado por elementos fortificados destinados al control viario y con establecimientos de *villae*, *villula*, *pagus*, *vici*, *castella* y turres (Martínez, 2006, pp.113-132 y Pacheco, 2002, pp.53-74).

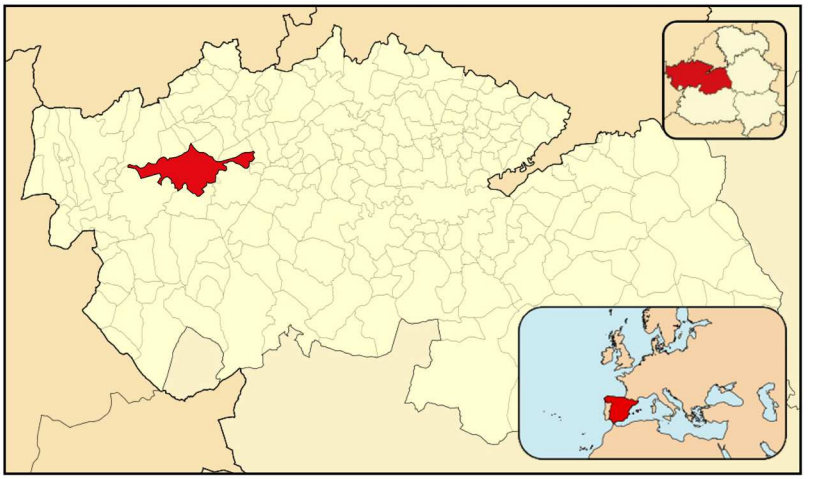
Por su parte, las intervenciones arqueológicas llevadas a cabo en torno a la calle Lechuga de Talavera de la Reina (Toledo), antigua *Caesarobriga*, ha permitido reconocer varias estructuras fácilmente

connotadas con uno o varios complejos de transformación. Tanto la estratigrafía como el estudio de los materiales recuperados permite afirmar que su período de ocupación está comprendido entre finales del siglo III y comienzos del V d.C. El objetivo de este trabajo es realizar una aproximación a la producción del aceite y vino en torno a la urbe de *Caesarobriga* y dar a conocer estos complejos, la naturaleza de su producción y aportar nuevos datos sobre este tipo de instalaciones productivas en el ámbito urbano de la Meseta Sur.

La falta de evidencias arqueológicas *in situ* de este tipo de complejos productivos en torno al sector oriental de la *Lusitania* y el territorio de *Caesarobriga* es un hecho que no indica la ausencia productiva de aceite y vino en la zona. En este sentido, es conveniente recordar que el cultivo de la vid es posible en toda la península Ibérica, debido a su potente connotación cultural e importancia alimenticia por lo que debemos suponer una producción vitivinícola para época romana en todas las regiones hispanas, incluyendo ambas mesetas. En el caso del aceite, su límite geográfico impide el cultivo del olivo en prácticamente toda la mitad septentrional de la Península a excepción del valle del Ebro y el extremo noreste peninsular, aunque tiene sustitución en algunas grasas animales (García-Entero, et al., 2011-2012, p.156).

Pese a ello, e incluso teniendo en cuenta hallazgos realizados en los últimos años, la evidencia de la elaboración de estos productos en la región submeseteña resulta significativamente reducida. Por otra parte, hay autores que defienden que para realizar un correcto análisis de la parquedad de estos vestigios debemos tener en cuenta la denominada "producción silenciosa", es decir, aquella que no requiere elementos estructurales para completar la elaboración del vino y el aceite (García-Entero, et al., 2011-2012, p.156).

En consecuencia, el volumen de información disponible en la actualidad para analizar el fenómeno de la producción de vino y aceite en torno al territorio de *Caesarobriga* es insuficiente, ya que en muchos casos tan solo contamos con referencias de carácter superficial que en ningún caso permiten extraer conclusiones ni sobre la evolución histórica de estas producciones ni sobre la tecnología utilizada para la manufactura de estos productos agrícolas.



[Fig. 1] Localización del Término municipal de Talavera de la Reina (Autores)

PRODUCCIÓN DE ACEITE Y VINO ENTORNO A CAESAROBRIGA

Los testimonios conservados en torno a *Caesarobriga* pueden clasificarse en dos grupos según su naturaleza. Por un lado los hallazgos aislados, documentados en superficie o fuera de su emplazamiento original y por otro, la información procedente de intervenciones arqueológicas en algunos complejos productivos que aportan un volumen importante de información para su análisis.

En el primer caso, las evidencias de superficie vinculadas a elementos destinados a la elaboración de vino y/o aceite, son escasas e imprecisas en su interpretación y se localizan en las actuales provincias de Ciudad Real, Cuenca, Madrid y Toledo (García-Entero, et al., 2011-2012, pp.157-160). En lo que debió ser parte del antiguo *territorium* de *Caesarobriga,* contamos con varios ejemplos de este tipo de hallazgos en Belvís de la Jara (García-Entero, et al., 2011-2012, p.158); Talavera de la Reina (Urbina, 2001 y 2007) o en Calera y Chozas[3]. Sin embargo,

3 Durante una visita realizada por los autores al paraje de la ermita de la Virgen de la Vega y Chilla fue documentado un *lapis pedicinus* realizado en un bloque monolítico de granito y que ha sido reutilizado como losa en el pavimento que da acceso a la misma.

no contamos con información precisa sobre su contexto y adscripción cronológica.

Frente a estas referencias de superficie, en la última década se ha abordado la excavación de complejos productivos vinícolas y oleícolas, ubicados tanto en contextos urbanos como rurales de la Meseta Sur. Nos referimos a los *torcularia* de La Bienvenida, en Almodóvar del Campo, Ciudad Real (Zarzalejos, Fernández y Hevia, 2005, pp.163-180); Val de la Viña, en Alovera, Guadalajara (Roberto, et al., 2011-2012, pp.209-218); Alcázar de San Juan, en Ciudad Real (Ruiz y Carretón, 2011-2012, pp.241-252); Casa de Rodas/Los Callejones, en Aranjuez/Colmenar de Oreja, Madrid (Oñate y Penedo, 2012, pp.51-61); La Peña II, en Saelices, Cuenca (Roberto, et al., 2011-2012, pp. 231-240; Morín y Roberto, 2014, pp.241-269), Casas de Luján II, en Saelices, Cuenca (Urbina, et al., 2013); Cuesta de la Virgen, 11, en Móstoles, Madrid (García-Entero, et al., 2011-2012, p.158); Tesoro de la Herradura, en Fuente el Saz del Jarama, Madrid (García-Entero, et al., 2011-2012, p.158), la ciudad hispanorromana de *Complutum*, en Alcalá de Henares, Madrid (García-Entero, et al., 2011-2012, p.159), en la villa de Carranque, Toledo (García-Entero, et al., 2011-2012, pp.155-172) entre otros lugares.

Cabe destacar que en el caso del área inmediata de *Caesarobriga*, se ha constatado la presencia de restos de estructuras destinadas a la elaboración de vino y/o aceite. En la villa de El Saucedo (Talavera La Nueva), durante las excavaciones desarrolladas en la campaña de 2002 en las estancias situadas al este del *oecus,* se pudo documentar la presencia de una prensa destinada a la presunta fabricación de vino. La instalación de dicha prensa se inscribe dentro de las profundas transformaciones llevadas a cabo en la *pars urbana* de la villa en el siglo V d.C. y que supusieron la conversión de los espacios residenciales en ámbitos de uso productivo entre los que se encuentra, además de la prensa citada, un *horreum* y un corral. El único elemento conocido es un contrapeso localizado aparentemente *in situ*. Se trata de una pieza de forma cilíndrica que presenta un encaje longitudinal, engrosado por un orificio central, en su parte superior y encajes con forma de cola de milano en sus laterales (García-Entero, et al., 2011-2012, p.159).

PRODUCCIÓN DE ACEITE Y VINO EN LA URBE DE CAESAROBRIGA

Solar J-010, de la Calle Lechuga

Los diferentes procesos de excavación y documentación han permitido establecer a grandes rasgos dos fases claramente diferenciadas. Una que se desarrolla durante el periodo altoimperial y otra durante la Antigüedad Tardía. La primera fase corresponde con estructuras de época altoimperial; se trata de un conjunto de estructuras murarias que conforman un hábitat de trazado ortogonal con orientación N-S y E-W. Las características constructivas son similares a otros de ésta época ya documentados en otras intervenciones del entorno (Pacheco,), se trata de muros de una anchura media de 50 cm realizados con una buena mampostería trabada con mortero de cal y un revestimiento de cal o pintura mural. Una vez desplomadas las cubiertas y abandonados los espacios, con posterioridad fueron levantados nuevos muros que reorganizaron los espacios. Además, a partir de la información obtenida durante las intervenciones es presumible, que se trataba de estancias residenciales que se encontraban orientadas en torno a un patio o espacio abierto centralizado. En el extremo sur, fue documentado un pozo de planta cuadrangular de 90 x 45 cm, realizado mediante grandes sillares de granito, el sillar dispuesto en la cara norte de 1,10 x 0,30 m viene a marcar el nivel del suelo y pavimento original.

Durante la segunda fase se produce una reestructuración de los espacios en torno a finales del siglos III y comienzos del IV d.C., momento que coincide con un proceso de reformas en la edilicia del resto de la *urbe*. El conjunto se define estructuralmente por varios espacios en donde se pueden apreciar los elementos distintivos de una instalación industrial. Pertenecen a éste complejo industrial un espacio destinado al prensado (*torcularium*); donde se encuentra un pavimento de *opus signinum* con el *ara*, de planta circular, en el centro y el *lapis pedicinus* en uno de los extremos ubicado junto a un muro, donde es presumible que se encontraban sujetos los brazos de los mecanismos de prensado (*prelum*). Estos estarían bien sujetados entre dos vigas (*arbores*) colocadas en la vertical y adosadas a citado muro. Al este, un orificio

practicado en el *opus signinum* servía de desagüe a través de un canal (*canalis*) atravesando un muro colindante hasta un tanque de recogida del producto prensado (*lacus*) de planta cuadrangular estructurado en dos niveles. Uno inferior de 1,20 x 1,00 m y otro superior de 2,10 x 2,10 m. En el sector central y meridional del solar fueron localizados los restos de otro pavimento de *opus signinum* que debió pertenecer a otro habitáculo con orientación norte-sur y cuya longitud máxima documentada era de 3,50 m y que debió estar vinculado al proceso de transformación del *torcularium*. Por su parte, el patio originario de la primera fase fuese destinado a la recepción, preparación y trabajo inicial de la materia prima, no debiendo excluirse la posibilidad de este ámbito que abarcara igualmente funciones de almacenaje o *tabulatum*. De igual modo, otras estancias y el pozo fueron reutilizados durante el periodo de funcionamiento del *torcularium*.

Cabe mencionar que la mayoría de las estructuras se encontraban alteradas por varios hoyos basureros de cronología medieval como es el caso del fondo de la pileta (*lacus*) o los mencionados restos de pavimentos de *opus signinum* que han impedido obtener una mayor visión de conjunto de los restos.

[Fig. 2] Zona de prensado y pileta (Foto: A. Moraleda y C. Pacheco)

Solar en el sector W de la Calle Lechuga

En otra intervención arqueológica de urgencia desarrollada en un solar inmediato al anterior fueron documentadas varias estructuras de semejantes características y evolución cronológica a las estructuras halladas en el solar J-010. El conjunto se define estructuralmente por varios espacios donde se pueden apreciar los elementos distintivos de una instalación industrial asociadas a otro torcularium.

[Fig. 3] Zona de prensado con la pileta al fondo (Foto: A. Moraleda y C. Pacheco)

En primer lugar y encuadrado en el espacio 5, se halló un depósito (*lacus*) de planta rectangular de 4,80 x 0,70 m con un borde de 0,25 m y 0,72 m de profundidad realizado en mampostería ordinaria y *opus signinum,* que se interna en el espacio 2. En su interior y en torno al centro se localizaba un fuste apoyado sobre una basa con bocel que servía para dividir el depósito. A 0,40 m al sur del depósito se encontraba el *torcularium*. La estructura tenía una planta rectangular de 2,40 x 2,00 m. En el centro se encontraba el *ara*, de planta circular, con 0,90 m de diámetro y ligeramente elevado del resto del suelo. Al

norte, frente al *ara*, se localizaba el *lapis pedicinus*, formado por dos bloques de granito de 0,50 x 0,44 m con sendos rebajes rectangulares de 0,26 x 0,14 m donde estaban instalados los *arbores*. Al sur, había una pileta de 0,90 x 0,60 x 0,83 m revestida de *opus signinum*. En su interior y al este, un pequeño rebaje de sección cónica y planta circular de 0,30 m de diámetro x 5 cm de fondo que serviría probablemente para retener impurezas, residuos u otros elementos que se pudiesen encontrar en ella y facilitar su limpieza. En este sentido, es muy probable que ésta estructura a modo de pileta se tratase del *arca lapidum*, es decir, donde se alojaba el contrapeso de la viga.

Yacimiento de Entretorres

Durante los trabajos de excavación desarrollados durante las campañas de 2001-2007 en el yacimiento urbano de Entretorres[4], al oeste y muy próximo a los anteriores conjuntos descritos, fueron documentadas varias estructuras que pudieron estar asociadas a dichos complejos productivos. Por una parte, fue documentado un pavimento de *opus signinum*, el cual pudo servir como *calcatoria* u otra función relacionada. Tal y como sucede con las anteriores estructuras en las que se aplica *opus signinum*, fue construido en *opus caementicium*, donde se aplicó un primer enfoscado con base de arena de matriz ígnea, mezclada con cal y materia orgánica, y a la cual se añadió una capa de *opus signinum*. Además, las esquinas verticales son redondeadas y en las uniones de las paredes y del fondo fueron aplicados baquetones a cuarto bocel, aspectos técnicos que facilitaban las tareas de limpieza.

Por otra parte, se descubrieron los restos de un gran espacio de planta rectangular de unos 6 m de longitud por 2 m de ancho en el que se hallaron los restos de una *dolia* y que pueden interpretarse como una presumible *cella olearia* o *vinaria*. Sin embargo, la imposibilidad de excavar por completo este espacio nos impide afirmar con seguridad ésta hipótesis a esperas de que futuras intervenciones arrojen luz sobre esta cuestión.

4 El yacimiento de Entretorres (Talavera de la Reina, Toledo) es un importante conjunto urbano que conserva varios lienzos del recinto medieval amurallado situado en el sector suroeste de la ciudad que viene siendo objeto de excavaciones sistemáticas por parte de la Junta de Castilla-La Mancha y el Excmo. Ayto. de Talavera a través de un equipo dirigido por Alberto Moraleda Olivares, Sergio Martínez Lillo y Sergio Sánchez Sanz.

[Fig. 4] Posible cella olearia con dolia en el centro (Foto: A. Moraleda)

[Fig. 5] Pavimento de opus signinum (Foto: A. Moraleda)

CONCLUSIONES

Las intervenciones arqueológicas desarrolladas en torno a la calle La Lechuga de Talavera de la Reina han permitido dar a conocer un importante complejo productivo destinado a la elaboración de aceite y posiblemente también a la del vino; actividad desarrollada a lo largo de los siglos III y V d.C. A pesar de la certeza de haber excavado espacios puntuales del sector SW de la urbe de *Caesarobriga* y del arrasamiento casi total de las estructuras, debido a la reutilización de espacios y procesos de destrucción posteriores, podemos establecer algunas conclusiones acerca del papel que se pudo desarrollar en establecimientos de éste tipo. El conjunto productivo de la calle La Lechuga, situado junto a la margen derecha del Tajo, producía aceite y probablemente vino, y gracias a su emplazamiento tuvo oportunidad de dar salida a sus productos a través de una importante red de caminos que sin duda permitían tanto el intercambio comercial a corta distancia, en los mercados locales, como a mayor escala.

El hecho de no existir una tipología lo suficientemente bien definida que permita distinguir con exactitud el lagar de vino y la almazara de aceite en época romana supone un problema. La información suministrada por las estructuras y materiales documentados y los estudios paleobotánicos pueden permitir una aproximación más concreta pero debe ser complementada con el estudio del contexto histórico y geográfico. En este sentido, respecto a los datos paleobotánicos es importante señalar los que proceden de la cercana villa de El Saucedo (López, et al., 2009, pp.106-109 y Castelo, et al., 2010-2011, pp. 205-236) que indican una mayor tendencia a la producción oleícola frente al viñedo.

El volumen de información actualmente disponible para analizar el fenómeno de la elaboración de aceite y vino en el interior de *Hispania* y concretamente en *Caesarobriga* resulta muy limitado. Las intervenciones arqueológicas llevadas a cabo en las últimas décadas tanto en ámbito urbano como rural permiten ir conociendo algunos datos sobre éste tipo de producciones. No obstante, los escasos datos hoy disponibles no permiten realizar un estudio tecnológico regional

ni un análisis de la organización de la producción de aceite y vino en el *territorium* de *Caesarobriga*.

La romanización de los campos del territorio de *Caesarobriga* implicó la introducción de la labranza del olivo y la viña, al menos la de su extensión y diversificación, perdiendo el aceite y el vino progresivamente su carácter de producto importado a nivel local. En la segunda mitad del siglo I d.C., concretamente a partir del período Flavio, momento durante el cual *Caesarobriga* adquiere el estatus de *municipium*, la extensión y vulgarización del olivar y la vid generó la autosuficiencia y el consecuente autoconsumo en las diferentes regiones de las distintas provincias del Imperio, generalizándose el consumo de ámbito local e regional (Tchernia, 1986, p.125 ss). Por tanto, es en este contexto generalizado de autosuficiencia productiva en la que se debe entender la producción de aceite y vino en *Caesarobriga*.

Para concluir, podemos indicar que el complejo de transformación de *Caesarobriga* consiste en un sitio con características eminentemente agrarias, relacionadas con la explotación de un territorio y de los recursos asociados al mismo, y con una cronología de ocupación comprendida entre finales del siglo III d.C. y comienzos del V d.C. Durante este tiempo la producción de vino en *Caesarobriga* parece haber superado los límites del autoabastecimiento. Así mismo, esta clase de establecimientos con carácter urbano, sea de forma autónoma o integrando otros de tipo de complejos de transformación, actuarían como células económicas y de producción en el *ager* de *Caesarobriga*, funcionando la urbe como centro de producción, consumo y distribuidor a otros enclaves rurales. Sin embargo, la ausencia actual de datos sobre el modo de transporte y distribución de estos productos imposibilita el conocimiento sobre el volumen comercial a nivel local y regional.

BIBLIOGRAFÍA

ANDREU, J. (2004). Apuntes sobre la Quirina Tribus y la Municipalización Flavia de Hispania. *Revista Portuguesa de arqueología*, Vol. 7, 1, 343-364.

ARIAS, G. (1987 y 2004). *Repertorio de todos los caminos de la Hispania Romana*. Madrid.

BENDALA, M. (1999). Notas sobre Caesarobriga (Talavera de la Reina) y su problemática geopolítica en la antigüedad. *Cuadernos de Prehistoria Arquelogía de la Universidad Autónoma de Madrid*, 25,2, 131-144.

CARRASCO, G. (1995). Comunicaciones romanas del ámbito provincial de Toledo en las antiguas fuentes itinerarias. *Espacio, Tiempo y Forma*, serie II: Historia Antigua, 8, 299-313.

CARRASCO, G. (2002). *Viaria romana y mansiones de la provincia de Toledo: Bases para su estudio*. Actas del V Congreso Internacional de Caminería Hispánica. Vol. I, (pp.75-85). Guadalajara, Aache.

CASTELO, R., LÓPEZ, J.A., LÓPEZ, A.Mª., PEÑA, L., RUIZ, M., LÓPEZ, L., PÉREZ, S., LIESAU, C., GARCÍA, R., GÓMEZ, J.C. Y MANGLANO G. (2010-2011). Una aproximación interdisciplinar a las actividades agropecuarias y cinegéticas de un asentamiento rural lusitano: El Saucedo (Talavera La Nueva, Toledo). *Boletín de la Asociación Española de Amigos de la Arqueología*, 46, 205-236.

FERNÁNDEZ, M. et al. (1990). *Alio itinere ab Emerita Caesaraugusta. La vía romana entre Talavera de la Reina y Toledo y la implantación humana en el valle medio del Tajo*. Simposio sobre la red viaria en la Hispania Romana (pp.155-164). Zaragoza: Institución Fernando el Católico.

GARCÍA-ENTERO, V., PEÑA, Y., FERNÁNDEZ, C. Y ZARCO, E. (2011-2012). La producción de aceite y vino en el interior peninsular. El ejemplo de la villa de Carranque (Toledo). *De vino et oleo Hispaniae, Anales de Prehistoria y Arqueología*, 27-28, 155-172.

GONZÁLEZ-CONDE, Mª.P. (1986). Elementos para una delimitación entre Vettones y Carpetanos en la provincia de Toledo. *Lucentum*, V, 87-93.

LÓPEZ, J.A., PEÑA, L., LÓPEZ, L., GARCÍA, E., PÉREZ, S., GARCÍA-ENTERO, V. Y CASTELO, R. (2009). Paisajes culturales

de las villas romanas de Toledo. *Cuadernos de la Sociedad Española de Cienciencias Forestales*, 30, 101-106.

MANGAS, J. Y CARROBLES, J. (1992). La ciudad de Talavera de la Reina en época Romana. *Actas de las primeras jornadas de arqueología de Talavera y sus antiguas tierras* (pp.95-114). Toledo: Diputación Provincial.

MARTÍNEZ, J.I. (2006). *El vocabulario de los asentamientos rurales (siglos I-IX d.C.): Evolución de la terminología*. En Chavarría, A., Arce, A. y Brogiolo, G.P. (Eds.), Villas tardoantiguas en el Mediterráneo Occidental. Anejos de AnEspA, XXXIX. Madrid, CSIC, 113-132.

MORALEDA, A. MARTÍNEZ, S. Y SÁNCHEZ, S. (2001). *Informe correspondiente a la campaña de intervención arqueológica del año 2001 en el yacimiento de "Entretorres" (Talavera de la Reina).* Consejería de Cultura de la Junta de Castilla-La Mancha, inédito.

MORALEDA, A. Y PACHECO, C. (1991). *El puente romano de Talavera de la Reina*. Excmo. Ayuntamiento de Talavera de la Reina.

MORALEDA, A. Y PACHECO, C. (1998). *Hallazgo de un Hércules de bronce en Talavera*. *Revista de Arqueología*, 211, 58-61.

MORENO, F. (1990). *Notas al contexto de Arroyo Manzanas (Las Herencias, Toledo)*. Actas del I Congreso de Arqueología de la provincia de Toledo (pp.277-308). Toledo: Diputación Provincial.

MORÍN, J. Y ROBERTO, R. (2014). *La Peña II. Una explotación vitivinícola en el ager de Segóbriga (T.M. Saelices) ss. I-III d.C.* En: Morín, J. (Ed.). MArqAudema. *Los paisajes culturales en el valle del Cigüela*, 241-269.

OÑATE, P. Y PENEDO, E. (2012). *La producción vinícola en la villa romana de Casa de Rodas/Los Callejones (Aranjuez y Colmenar de Oreja)*. Actas de las VI Jornadas de Patrimonio Arqueológico de la Comunidad de Madrid (pp.51-61). Madrid: Servicio de Documentación y Publicaciones.

PACHECO, C. (2002). *Fortificaciones y vías de comunicación en época romana y altomedieval en la zona de Talavera de la Reina (Toledo*). En M. Criado de Val (Coord.), Actas del V Congreso Internacional de Caminería Hispánica, vol. I, (pp.53-74). Guadalajara: Aache.

PACHECO, C. (2004). *Informe de intervención arqueológica en solar de C/ La Lechuga nº 1 de Talavera de la Reina (Toledo) 2ª Fase*. Consejería de Cultura de la Junta de Castilla-La Mancha, inédito.

PACHECO, C. Y MORALEDA, A. (1997). *Aportación al estudio de estructuras termales en Talavera de la Reina (Toledo)*. En Pérex, M.J. (Ed.), Termalismo antiguo: I Congreso peninsular (pp.427-436). Madrid: UNED-Casa de Velázquez.

PACHECO, C. Y MORALEDA, A. (1999). *Informe sobre intervención arqueológica en sector oeste de la Calle Lechuga (Talavera de la Reina, Toledo)*. Consejería de Cultura de la Junta de Castilla-La Mancha, inédito.

PACHECO, C. Y MORALEDA, A. (2000). *Informe de la intervención arqueológica en el solar J-010, de la Calle Lechuga (Talavera de la Reina, Toledo)*. Consejería de Cultura de la Junta de Castilla-La Mancha, inédito.

PACHECO, C., MORALEDA, A. Y DE LA VEGA, M. (2001). *El Hércules de Talavera de la Reina: religiosidad romana en la provincia de Toledo*, *En II Congreso de Arqueología de la provincia de Toledo. La Mancha Oriental y la Mesa de Ocaña* (pp.167-182), Vol. II. Toledo: Diputación Provincial.

ROBERTO, R., LÓPEZ, F. Y MORÍN, J. (2011-2012). La Peña II. Una unidad de producción rural en el entorno de Segobriga (Saelices, Cuenca). *De vino et oleo Hispaniae, Anales de Prehistoria y Arqueología*, 27-28, 231-240.

ROBERTO, R., MORÍN, J., LÓPEZ, F. Y AGUSTÍN, E. (2011-2012). Producción vitivinícola en el ager de Complutum. El caso de Val de la Viña (Alovera, Guadalajara). *De vino et oleo Hispaniae, Anales de Prehistoria y Arqueología*, 27-28, 209-218.

RUIZ, J.A. Y OCAÑA, A. (2011-2012): Estructuras de transformación agrícola en el barrio de Santa María en Alcázar de San Juan (Ciudad Real). *De vino et oleo Hispaniae, Anales de Prehistoria y Arqueología*, 27-28, 241-252.

SÁNCHEZ, E. (2007). *Los confines de la Vettonia meridional: identidades y fronteras*. En Carrasco, G. (Coord.). *Los pueblos prerromanos en Castilla-La Mancha*. Cuenca: UCLM, 107-164.

TCHERNIA, A. (1986). *Le vin de l'Italie Romaine*. Bibliothèque des Écoles Françaises d'Athènes et de Rome, 261. Roma: École Française de Rome..

URBINA, D. (2001). *Talavera de la Reina en la antigüedad. Una ciudad romana de los orígenes al siglo V d.C*. Talavera de la Reina: Excmo. Ayuntamiento.

URBINA, D. (2007). El nacimiento de una ciudad: Los romanos en Talavera de la Reina. En: Gómez, R. (Coord.). *Talavera en vivo, ciclo de conferencias 2004*. 104-123.

URBINA, D., URQUIJO, C., GARCÍA, O. Y SÁNCHEZ, A. (1992). *Introducción al estudio de las fuentes de abastecimiento de hierro en el yacimiento prerromano de Arroyo Manzanas*. Actas de las I Jornadas de Arqueología de Talavera de la Reina y sus tierras (pp.307-320). Toledo: Diputación provincial.

URBINA, D., MORÍN, J., URQUIJO, C., R. DE ALMEIDA, R., AGUSTÍ, E. Y LÓPEZ, F.J. (2013). *Excavaciones en Casas de Luján II. Balnea, almazaras y alfares en el territorio segobricense*. En: Urbina, D. y Morín, J. (Eds.). MArqAudema. Serie Mundo romano/ Antigüedad tardía: Madrid.

ZARZALEJOS, M., FERNÁNDEZ, C., HEVIA, P., (2005). *El proyecto Sisapo-La Bienvenida (Almodóvar del Campo, Ciudad Real). Balance de los trabajos más recientes y nuevas perspectivas de la investigación*. En Investigaciones arqueológicas en Castilla-La Mancha, Toledo, 163-180.